



**Кафедра технологий обучения, педагогики и психологии**

**НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**Инженерный институт**

# **ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА**

**Методические указания  
для самостоятельной работы**

**Новосибирск 2023**

Кафедра технологий обучения, педагогики и психологии

Рецензент: *Н.А. Корниенко*, д.псих.н., проф.

Составитель: *Б.В. Федотов*, к.и.н., доц.

**Общая педагогика:** методические указания для самостоятельной работы / Новосибир. гос. аграр. ун-т; сост.: Б.В. Федотов. – Новосибирск, 2023. – 18 с.

Методические указания содержат: тематику, основные требования к написанию и критерии оценивания рефератов; вопросы для подготовки к экзамену; темы занятий и рекомендованная литература для самостоятельной работы.

Предназначены для студентов очной формы обучения по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям).

Утверждены и рекомендованы к изданию методическим советом Инженерного института (протокол №8 от 28 марта 2023 г.).

## Введение

*«Должно постоянно помнить, что следует передать ученику не только те или другие познания, но и развить в нем желание и способность самостоятельно, без учителя, приобретать новые познания... Обладая такой умственной силой, извлекающей отовсюду полезную пищу, человек будет учиться всю жизнь, что, конечно, и составляет одну из главнейших задач всякого ... учения»*

К.Д. Ушинский

Классики педагогики и, в частности, К.Д. Ушинский уделяли большое внимание формированию потребности в непрерывном образовании. В качестве основного принципа педагогики был выдвинут принцип активности и сознательности в обучении. Педагог, реализуя данный принцип, готовит студентов к выполнению заданий, обеспечивает мотивацию обучающихся на выполнение работы, последовательно наращивает степень их самостоятельности при выполнении учебных задач, использует разные по степени сложности и стимулированию умственной активности виды самостоятельной работы.

Не менее важным представляется и принцип проблемного подхода. Он способствует интенсификации самостоятельной работы студентов. Его использование в процессе аудиторной работы позволяет повысить интерес учащихся к усвоению материала и способствует формированию критического мышления. На занятиях уделяется должное внимание профессиональному саморазвитию студентов, организации их самостоятельной работы, как в аудитории, так и за ее пределами. Такой подход позволяет постепенно отходить от традиционных групповых учебных занятий, которые на сегодняшний день являются общепринятыми, но не лишены элементов консерватизма.

Современная образовательная среда имеет ряд характерных особенностей. Главная из них – это наличие большого количества источников, печатных и электронных. Живя в условиях информационного общества, надо овладеть навыками самостоятельной работы с источниками, уметь добывать, осмысливать и перерабатывать в своем сознании эту информацию.

Цель современного профессионального образования – воспитание специалиста, способного ориентироваться в потоке научной информации. Задача преподавателя состоит в развитии творческих способностей студентов. Студент, в свою очередь, должен самостоятельно прорабатывать учебный материал, анализировать прочитанное, отбирать главное, конспектировать основные положения, работая с первоисточниками, методической литературой. По мере формирования навыков и умений у студентов, учебные задания постепенно усложняются, непосредственная помощь преподавателя уменьшается, а самостоятельная работа увеличивается, улучшаются результаты обучения.

Личностное, гражданское, профессиональное самовоспитание студента, – путь к его всестороннему саморазвитию. Позитивные результаты самостоятельной работы, воспитания и самовоспитания студентов в процессе вузовской подготовки определяют возможности их личностной и профессиональной адаптации, показатели здоровья и качества жизни, эмоциональное благополучие; способствуют формированию специалиста.

Методические указания подготовлены в соответствии с программой курса «Общая педагогика» для бакалавров, занятых в образовательном процессе по направлению подготовки «Профессиональное обучение (по отраслям)». В нем излагаются понятийный аппарат педагогики, структура и основные элементы дидактики, как составной части педагогики, отражаются вопросы воспитания, а также образовательной среды и субъектов образовательного процесса.

С учетом нормативно-правовой базы функционирования образовательного учреждения пособие ориентировано на подготовку высокопрофессиональных специалистов с определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых определяется социально-экономическим и политическим строем современного российского общества и уровнем его материально-технического развития.

## **1. ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ И ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

### **1.1. Темы рефератов**

1. Виды и формы проверки знаний учащихся.
2. Вклад К.Д. Ушинского в развитие педагогики.
3. Влияние взаимодействия педагога и студента на успешность в обучении.
4. Влияние компьютерных технологий на эффективность познавательного процесса и обучения.
5. Гуманистические взгляды В.А. Сухомлинского на процесс воспитания и образования.
6. Конфликтные ситуации в педагогике и пути выхода из них.
7. Использование художественных произведений в воспитании культуры поведения в подростковой и молодежной среде.
8. Модель формирования компетентности студентов по использованию технических средств обучения.
9. Педагогическая этика: сущность и значение.
10. Педагогические взгляды Л.Н. Толстого, Н.И. Пирогова, С.Т. Шацкого.
11. Педагогические труды и деятельность А.С. Макаренко.
12. Проблемы профессиональной переподготовки в дополнительном профессиональном педагогическом образовании.
13. Развитие творческих способностей в системе общего и среднего профессионального образования.
14. Роль мультимедийных технологий в современной системе образования.
15. Роль школы и семьи в воспитании подрастающего поколения.
16. Система воспитания в трудовой колонии им. М. Горького.
17. Современные тенденции развития воспитания за рубежом и в России.
18. Учебный кроссворд как инструмент развития способностей обучающихся.
19. Я.А. Коменский как великий деятель педагогической науки.
20. Влияние средств массовой информации на формирование личности в подростковом и юношеском возрасте.

21. Воспитание в целостном педагогическом процессе.
22. Воспитание нравственности современного подростка.
23. Гражданско-патриотическое воспитание современной молодежи и студентов.

## 1.2. Выполнение реферата

Реферат необходимо выполнить до начала сессии.

Реферат представляет собой анализ литературных источников по определенной теме либо анализ собственного профессионального опыта в рамках выбранной темы.

Требования к выполнению реферата

**Реферат** – письменная работа объемом 15-18 печатных страниц, выполняемая студентами в течение длительного срока (от одной недели до месяца).

Реферат (от лат. *referre* – докладывать, сообщать) – краткое точное изложение сущности какого-либо вопроса, темы на основе одной или нескольких книг, монографий или других первоисточников. Реферат должен содержать основные фактические сведения и выводы по рассматриваемому вопросу.

Однако реферат – не механический пересказ работы, а изложение ее сути.

В настоящее время, помимо реферирования прочитанной литературы, от студентов требуется аргументированное изложение собственных мыслей по проблеме. Тему реферата может предложить преподаватель или сам студент, в последнем случае она должна быть согласована с преподавателем.

В реферате нужны развернутые аргументы, рассуждения, сравнения. Материал подается не столько в развитии, сколько в форме констатации или описания.

Содержание реферируемого произведения излагается объективно от имени автора. Если в первичном документе главная мысль сформулирована недостаточно четко, в реферате она должна быть конкретизирована и выделена.

Функции реферата: информативная (ознакомительная), поисковая, справочная, сигнальная, индикативная, адресная коммуникативная.

Степень выполнения этих функций зависит от содержательных и формальных качеств реферата, а также от того, кто и для каких целей их использует.

Требования к языку реферата: он должен отличаться точностью, краткостью, ясностью и простотой.

Реферат включает:

- титульный лист с указанием темы, Ф.И.О., отделения, группы и шифра студента;

- подробный план (содержание) работы;

- введение, где обосновывается актуальность темы;

- изложение основного содержания темы в соответствии с планом;

- заключение, где приводятся основные выводы и обобщения;

- библиографию и список литературы, цитируемой в работе, в том числе журнальных и Internet- статей;

- приложения, где представлены дополнительные сведения по проблеме: графики, рисунки, диаграммы, таблицы и т.д.

Средний объем работы – 1 уч.-изд. лист (16-18 стр.).

Работа должна быть выполнена и оформлена аккуратно.

## План (оглавление, содержание) реферата

**Оглавление** помещают в начале работы. *Введение, заключение и библиографический список не нумеруют.* Изложение материала в тексте должно подчиняться определенному плану – мыслительной схеме, позволяющей контролировать порядок расположения частей текста. Универсальный план научного текста, помимо формулировки темы, предполагает изложение вводного материала, основного текста и заключения. Все научные работы – от реферата до докторской диссертации – строятся по этому плану, поэтому важно с самого начала научиться придерживаться данной схемы.

**Требования к введению.** Введение – начальная часть текста. Оно имеет своей целью сориентировать читателя в дальнейшем изложении.

Во введении аргументируется актуальность исследования, т.е. выявляется практическое и теоретическое значение данного исследования. Далее констатируется, что сделано в данной области предшественниками; перечисляются положения, которые должны быть обоснованы. Введение может также содержать обзор источников (сайт: <https://cyberleninka.ru/>) или экспериментальных данных, уточнение исходных понятий и терминов, сведения о методах исследования. Во введении обязательно формулируются цель и задачи реферата.

Объем введения – в среднем около 10% от общего объема реферата (1,0–1,5 страницы).

**Основные разделы введения: актуальность, проблема, цель, задачи** (оформляются списком, формулируются по содержанию (плану) реферата при помощи глаголов: *исследовать, изучить, сравнить, определить, выявить, охарактеризовать и т.д.*), **методы, которые я использовал(а) при написании реферата.**

**Основная часть** раскрывает содержание темы. Она наиболее значительна по объему, наиболее значима и ответственна. В ней обосновываются основные тезисы, приводятся развернутые аргументы, предполагаются гипотезы, касающиеся существа обсуждаемого вопроса.

Важно проследить, чтобы основная часть не имела форму монолога. Аргументируя собственную позицию, можно и должно анализировать и оценивать позиции различных исследователей, с чем-то соглашаться, чему-то возражать, кого-то опровергать. Установка на диалог позволит избежать некритического заимствования материала из чужих трудов – компиляции.

Изложение материала основной части подчиняется собственному плану, что отражается в разделении текста на вопросы и пункты. План основной части может быть составлен с использованием различных методов группировки материала: классификации (эмпирические исследования), типологии (теоретические исследования), периодизации (исторические исследования). Все разделы должны заканчиваться выводами.

**Заключение** – последняя часть научного текста. В ней в краткой и сжатой форме излагаются полученные результаты, представляющие собой ответ на главный вопрос исследования. Здесь же могут намечаться и дальнейшие перспективы развития темы. Обязательно должно быть сформулировано личностное отношение, мнение, позиция автора по теме работы. Объем заключения – в среднем около 10% от общего объема реферата (1,0–1,5 страницы).

**Основные компоненты заключения:** 1) выводы по каждому пункту плана (содержания), 2) итоговый вывод по решению проблемы, сформулированной во введении (*цель достигнута, задачи решены*), 3) личностное отношение, мнение, позиция автора по теме работы.

**Библиографический список.** Библиографический список использованных источников является одной из существенных частей научной работы. По этому списку можно судить о глубине и всесторонности исследования, об осведомленности исследователя в литературе по теме.

Оформление библиографического списка включает:

- 1) полное библиографическое описание использованных источников;
- 2) группировку источников различными способами, в зависимости от характера работы и ее назначения.

При оформлении библиографических ссылок следует руководствоваться ГОСТ 7.1–2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления»; ГОСТ 7.82–2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов». Необходимо использовать минимум 5 источников, больше можно, меньше нельзя! Только по учебникам работа не пишется. Учебники, учебные пособия, научные статьи можно использовать за последние 5 лет издания.

### **Требования, предъявляемые к оформлению реферата.**

Объем реферата от 16 до 18 машинописных страниц. Работа выполняется на одной стороне листа стандартного формата (А 4). По обеим сторонам листа оставляются поля размером 30 мм слева и 15 мм справа, сверху и внизу – 20 мм. Рекомендуются шрифт 14, интервал – 1,5. Стил – Times New Roman, абзац – 1,25 см, текст выравнивается по ширине, заголовки – по центру. Все листы, кроме титульного, должны быть пронумерованы (вверху или внизу посередине, или в правом нижнем углу). Каждый вопрос в тексте должен иметь заголовок в точном соответствии с наименованием в плане-оглавлении.

При написании и оформлении реферата следует избегать типичных ошибок, например, таких:

- поверхностное изложение основных теоретических вопросов выбранной темы, когда автор не понимает, какие проблемы в тексте являются главными, а какие второстепенными;
- в некоторых случаях проблемы, рассматриваемые в разделах, не раскрывают основных аспектов выбранной для темы;
- дословное переписывание книг, статей, заимствования контрольных работ из интернет-ресурсов и т.д.

### **При проверке реферата преподаватель оценивает:**

1. Знания и умения на уровне требований стандарта: знание фактического материала, усвоение общих представлений, понятий, идей.

2. Характеристику реализации цели и задач исследования (новизну и актуальность поставленных в реферате проблем, правильность формулирования цели, определения задач исследования, правильность выбора методов решения задач и реализации цели; соответствие выводов решаемым задачам, поставленной

цели, убедительность выводов).

3. Степень обоснованности аргументов и обобщений (полноту, глубину, всесторонность раскрытия темы, логичность и последовательность изложения материала, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, широту кругозора автора, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению).

4. Качество и ценность полученных результатов (степень завершенности реферативного исследования, спорность или однозначность выводов).

5. Использование литературных источников.

6. Культуру письменного изложения материала.

7. Культуру оформления материалов работы.

***Реферат не засчитывается, если:***

- выполнен не по своему варианту;
- в нем нет научной терминологии или он составлена неграмотно;
- содержатся теоретически неграмотные формулировки и поверхностная аргументация по основным положениям работы;
- содержание работы не соответствует приведенному плану;
- содержание работы рассматривается в разрезе определенной профессии, не имеющей отношение к получаемой специальности;
- тема работы не раскрыта;
- не приведен список использованной литературы, либо работа выполнена по 1 источнику.
- объем работы недостаточный.

***Критерии оценивания рефератов:***

– «отлично» выставляется, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

– «хорошо» выставляется, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты; в частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

– «удовлетворительно» выставляется, если имеются существенные отступления от требований к реферированию; в частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод.

– «неудовлетворительно» выставляется, если тема реферата не раскрыта, выявлено существенное непонимание проблемы или же реферат не представлен вовсе.



## 2. ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ

1. Структура педагогики как науки, ее связь с другими науками.
2. Объект и предмет педагогики.
3. Связь педагогики с естественными и гуманитарными науками.
4. Сущность и содержание педагогического знания: практические знания, духовно-практические, теоретизированные.
5. Основные педагогические системы и теории.
6. Методологические принципы педагогического исследования.
7. Сущность методологии. Уровни методологии: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический.
8. Фундаментальные и прикладные исследования.
9. Методы педагогического исследования: теоретические и эмпирические.
10. Структура педагогического исследования.
11. Сущность и структура педагогической деятельности.
12. Характеристики педагогической деятельности.
13. Цели и содержание профессиональной педагогической деятельности.
14. Педагогический процесс как деятельностьная система.
15. Содержание и виды деятельности преподавателя.
16. Функции педагогической деятельности.
17. Основные признаки и виды педагогической деятельности.
18. Субъекты педагогической деятельности и их характеристика.
19. Формы, цели, результаты, уровни педагогической деятельности.
20. Мотивационная основа и потребности педагогической деятельности.
21. Трудности в педагогической работе. Их классификация.
22. Сущность и содержание педагогического процесса.
23. Педагогический процесс как взаимодействие.
24. Основные компоненты педагогического процесса: цель, задачи, содержание методы, приемы, формы.
25. Формы учебной деятельности.
26. Методы обучения, их классификация.
27. Понятие о форме обучения.
28. Общее понятие о дидактике.
29. Предмет дидактики.
30. Общая и частные дидактики.
31. Основные дидактические категории и их характеристика.
32. Гносеологические основы процесса обучения: чувственное восприятие, ощущения и представления, абстрактное мышление.
33. Условные рефлексy и их связь с умениями и навыками. Различие между обучением и научным познанием.
34. Функции и закономерности процесса обучения.
35. Противоречия процесса обучения.
36. Образовательная, воспитательная, развивающая функции процесса обучения.
37. Воспитание как общественное и педагогическое явление.
38. Биологическая, психологическая и трудовая теории воспитания.
39. Связь воспитания с философией, психологией, физиологией.

40. Педагогический подход к воспитанию.
41. Характеристика процесса воспитания.
42. Объективные и субъективные факторы воспитания.
43. Уровни воспитательного процесса: социетарный, институциональный, социально-психологический, межличностный, интраперсональный.
44. Основные направления процесса воспитания.
45. Сущность образования как педагогической категории.
46. Свойства образования.
47. Генезис образования как социального явления. Архаичный тип образования. Словесно-знаковый способ образования.
48. Образование и религия.
49. Роль промышленных революций на развитие образования.
50. Гуманизация и гуманитаризация современного образования.
51. Общая и профессиональная культура преподавателя.
52. Профессиональная компетентность педагога.
53. Профессионально важные качества личности педагога.
54. Психологические черты личности.
55. Педагог в структуре межличностных отношений.

### **3. ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

#### **Тема 1. Педагогика как наука (4 часа).**

1. Педагогика в системе гуманитарного знания, ее связь с другими науками.
2. Структура педагогики как науки:
  - история педагогики;
  - народная педагогика;
  - школьная педагогика;
  - профессиональные педагогики;
  - педагогика образования взрослых;
  - коррекционная педагогика:
 Педагогика неформального образования
3. Объект и предмет педагогики.
4. Сущность и содержание педагогического знания.
  - практические знания;
  - теоретические знания.

#### **Литература:**

1. Крысько В.Г. Психология и педагогика в схемах и таблицах. – Минск, 1999.
2. Пидкасистый П.И. Педагогические теории, системы, технологии. - М., 1995.
3. Педагогика. Учебное пособие / Под ред. Крившенко Л.П. – М.: ТК Велби Прспект, 2004.
4. Смирнов С.А. Педагогические теории, системы, технологии. - М., 2000.

## Тема 2. Дидактика.

### 2.1. Функции, закономерности и противоречия процесса обучения

1. Гносеологические основы процесса обучения: история и современность.
2. Дидактика как педагогическая теория обучения, ее происхождение. Общая и частные дидактики.
3. Основные проблемы дидактики и дидактические категории.
4. Процесс обучения, его признаки и задачи.
5. Особенности процесса познания: чувственное восприятие, абстрактное мышление, практика.
6. Функции обучения: образовательная, развивающая, воспитывающая.
7. Процессуальный и мотивационный компоненты обучения.
8. Теория поэтапного формирования умственных действий П.Я. Гальперина, Н.Ф. Талызиной.
9. Законы обучения: общие и специфические (по Э. Мейману, А.В. Хуторскому).
10. Закономерности обучения (по И.П. Подласому).

### Основная литература:

1. Александров Г. Н. О закономерностях процесса обучения // Советская педагогика. 1986. № 3
2. Безрукова В. С. Педагогика. Проективная педагогика. Екатеринбург, 1996.
3. Лернер И. Я. Процесс обучения и его закономерности. М., 1980.
4. Педагогика. Учебник / Под ред. Л.П. Крившенко – М.: 2007.
5. Подласый И. П. Исследование закономерностей дидактического процесса. Киев, 1991.
6. Подласый И. П. Исследование закономерностей дидактического процесса. Киев, 1991.
7. Сластенин В. А., Исаев И. Ф., Шиянов Е. Н. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Под ред. В. А. Сластенина: В 2 ч. М., 2002.
8. Снегуров А. В. Педагогика от А до Я: Полезная занимательная книга для детей и взрослых. М., 1999.
9. Хуторской А. В. Современная дидактика: Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2001.

### 2.2. Проявление законов диалектики в обучении

1. Педагогический закон как категория педагогической системы.
2. Проявление законов диалектики в обучении.
3. Законы педагогики Э. Меймана и их проявление в педагогике:
  - Развитие индивидуума с самого начала определяется в преобладающей степени природными задатками;
  - Ранее всего всегда развиваются те функции, которые являются наиболее важными для жизни и удовлетворения элементарных потребностей ребенка;
  - Душевное и физическое развитие ребенка происходят неравномерно.
4. Законы обучения Хуторского А. В:
  - Закон социальной обусловленности целей, содержания, форм и методов обучения;

- Закон взаимосвязи творческой самореализации ученика и образовательной среды;
  - Закон взаимосвязи обучения, воспитания и развития;
  - Закон обусловленности результатов обучения характером образовательной деятельности учащихся;
  - Закон целостности и единства образовательного процесса.
5. Понятие закона, закономерности и принципы обучения.
  6. Закономерности обучения.

#### **Основная литература:**

1. Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. - М.: Педагогическое общество России, 2004. - 608 с.
2. Слостенин В.А., Исаев В.Ф., Мищенко А.И. и др. Педагогика. - М.: Школьная Пресса, 2004. - 512 с.
3. Загвязинский В.И. Теория обучения. Современная интерпретация. - М.: Просвещение, 2001. - 308 с.
4. Махмутов М.И. Современный урок. - М.: Логос, 1985. - 200 с.

#### **2.3. Дидактические принципы обучения.**

1. Дидактические принципы обучения К.Д. Ушинского.
2. Принцип научности.
3. Принцип доступности.
4. Принцип сознательности и активности.
5. Принцип наглядности.
6. Принцип систематичности и последовательности.
7. Принцип прочности.
8. Принцип связи теории с практикой.
9. Принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям обучаемых
10. Дидактические правила обучения.

### **Тема 3. Воспитание.**

#### **3.1. Воспитание в целостном педагогическом процессе**

1. Педагогическое наследие А.С. Макаренко: проблемы и возможности применения в современных условиях.
2. Теории воспитания: биологическая, психологическая, трудовая.
3. Воспитание с позиции смежных наук.
4. Характеристика воспитания как фактора формирования личности.
5. Воспитанность и ее критерии.
6. Направления воспитания:
  - умственное;
  - нравственное;
  - трудовое;
  - физическое;
  - эстетическое;
  - гражданское;

- экономическое;
- экологическое;
- правовое.

### **Основная литература:**

1. Амонашвили Ш. А. Размышление о гуманной педагогике. – М., 1995.
2. Битинас Б. П. Структура процесса воспитания. – Каунас, 1984.
3. Блонский П. П. Задачи и методы новой народной школы // Избран. пед. и психолог, соч. В 2 т. М., 1979. Т. 1.
4. Воспитание детей в школе / под ред. Н.Е. Щурковой. М., 1998.
5. Новое педагогическое мышление / Под ред. А. В. Петровского. М., 1989.
6. Зеньковский В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. М., 1996.
7. Макаренко А. С. Методика организации воспитательного процесса // Пед. соч. В 8 т. М., 1983. Т. 1.
8. Ушинский К. Д. Материалы к третьему тому «Педагогической антропологии» // Пед. соч. В 6 т. М., 1990. Т.

### **Тема 3.2. Воспитание как общественное и педагогическое явление.**

1. Задачи воспитания в различные исторические эпохи:
  - Эпоха античности;
  - Эпоха средних веков;
  - Эпоха Возрождения;
  - Современная эпоха.
2. Воспитание как «воздействие общества на развивающегося человека» (воспитание с точки зрения философии).
3. Воспитание как специально организованное, целенаправленное и управляемое воздействие коллектива, воспитателей на воспитуемого (педагогический смысл воспитания).
4. Воспитание как «сложный процесс освоения духовного и социально-исторического наследия нации, и вид педагогической деятельности, и великое искусство усовершенствования человеческой природы...» (О.К. Бабанский, В.С. Кукушин, В.А. Сластенин)
5. Проблема воспитания в зарубежной педагогике и психологии и ее основные направления:
  - Биологическое;
  - Социологическое;
  - Биосоциальное.
6. Взаимосвязь принципов воспитания и обучения как целостной системы
7. Диалектика воспитательного процесса и его противоречия:
  - Объективные противоречия, обусловленные социальными процессами и явлениями (порожденные глобальными политическими, экономическими, экологическими, информационными и др. процессами, происходящими в мире, стране, конфликт отцов и детей);
  - Объективные внутренние противоречия, отражающие диалектику самого педагогического процесса (между внешними требованиями и внутренними стрем-

лениями и возможностями детей, между целями и мотивами деятельности и пр.);

- Субъективные противоречия, порожденные несовершенством самого процесса воспитания, сложившейся системой воспитательных и межличностных отношений.

#### 8. Проблема целей воспитания

- Воспитание, как идеал;
- Воспитание с точки зрения общественных потребностей (А.С. Макаренко);
- Опора на объективные закономерности развития человека, природы и общества.

#### **Основная литература:**

1. Амонашвили Ш.А. Размышление о гуманной педагогике. М., 1995.
2. Битинас Б.П. Структура процесса воспитания. Каунас, 1984.
3. Блонский П.П. Задачи и методы новой народной школы // Избран. пед. и психолог, соч. В 2 т. М., 1979. Т. 1.
4. Воспитание детей в школе / Под ред. Н. Е. Щурковой. М., 1998.
5. Новое педагогическое мышление / Под ред. А. В. Петровского. М., 1989.
6. Зеньковский В. В. Проблемы воспитания в свете христианской антропологии. М., 1996.
7. Макаренко А.С. Методика организации воспитательного процесса // Пед. соч. В 8 т. М., 1983. Т. 1.
8. Ушинский К. Д. Материалы к третьему тому «Педагогической антропологии» // Пед. соч. В 6 т. М., 1990. Т.

### **Тема 4. Образовательная среда и субъекты образовательного процесса**

#### **4.1. Генезис образования как социального явления**

1. Современное общество и система образования: диалектика развития, закономерности и противоречия.
2. Сущность образования как педагогической категории.
3. Образование с точки зрения философии, социологии, психологии, экономики.
4. Свойства образования: целенаправленность, историчность, функциональность, целостность, системность, процессуальность, диалектичность, непрерывность.
5. Генезис образования как социального явления. Архаичный тип образования. Словесно-знаковый способ образования.
6. Образование и религия.
7. Промышленные революции и развитие образования.

#### **Основная литература:**

1. Волков Ю. Г. Социология. М., 2001.
2. Зимняя И. А. Педагогическая психология: Учеб. пособие. Ростов-на-Дону, 1997.
3. Никандров Н. Д. Россия: социализация и воспитание на рубеже тысячелетий. М., 2000.

4. Педагогика: Учеб. пособие / Под ред. П. И. Пидкасистого. М., 1998.
5. Педагогика. Учебник / Под ред. Л.П. Крившенко – М.: 2007.
6. Общая педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /Под ред. В. А. Сластенина: В 2 ч. М., 2002.
7. Управление качеством образования: Практико-ориентированная монография и методическое пособие / Под ред. М. М, Поташника.М., 2000.
8. Шнекендорф З. К. Всероссийский урок, посвященный Конвенции о правах ребенка. М., 1999.

#### **4.2. Противоречия в системе высшего профессионального образования**

1. Современная система высшего профессионального образования и проблемы ее развития.
2. Гуманизация и гуманитаризация современного образования.
3. Образование как процесс и результат педагогической деятельности.
4. Структурные компоненты педагогической деятельности.
5. Российские и международные документы об образовании.
6. Противоречия в системе высшего профессионального образования.
7. Проблемы сохранения и совершенствования человеческого капитала.
8. Ресурсный потенциал профессиональной общности преподавателей. Синдром профессионального выгорания.

#### **Литература**

1. Водопьянова Н. Е. Профессиональное выгорание и ресурсы его преодоления. СПб.: Питер, 2003. 264 с.
2. Новоселов С. А. Дизайн искусственных стихов. Проект Сергея Новоселова. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2003. С. 283–323.
3. Подымов Н. А. Психологические барьеры в профессиональной деятельности учителя: дис. ... д-ра психол. наук. М., 1999. 390 с.
4. Сыманюк Э. Э. Психологические барьеры профессионального развития личности. М.: Изд-во МПСИ, 2005. 248 с.
5. Техническое творчество: теория, методология, практика: энцикл. слов.-справ. / под ред. А. И. Половинкина, В. В. Попова. М.: НПО «Информ-система», 1995. 408 с.
6. Хрящева Н. Ю., Макшанов С. И. Тренинг креативности // Психогимнастика в тренинге / под ред. Н. Ю. Хрящевой. СПб.: Речь; Ин-т тренинга, 2004. 256 с.

#### **4.3. Понятие и сущность методов активного обучения**

1. Различие между активным и пассивным обучением
2. Проблемы внедрения методов активного обучения.
3. Условия качественной интеллектуальной работы студентов.
4. Виды учебной активности.
5. Понятие и сущность методов активного обучения.
6. Признаки метода обучения.
7. Принципы интерактивного обучения.
8. Способ усвоения как познавательная деятельность обучающегося.

### **Список литературы**

1. Анцибор М.М. Активные формы и методы обучения. Тула 2002
2. Беспалько В.П. Программированное обучение. – М., 2002.
3. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения. – М., 2001.
4. Бордовская Н.В. Педагогика. – М., 2000.
5. Брушменский А.В. Психология мышления и проблемное обучение. – М., 2003.
6. Выготский Л.С. Педагогическая психология.
7. Гузеев В.В. Образовательная технология – М., 2003
8. Гузик Н.П. Учить учиться. - М., 1991.
9. Занков Л.В. Наглядность и активизация учащихся в обучении. – М., 1960
10. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. – М., 2003.
11. Кукушин В.С. Педагогические технологии. Ростов - на – Дону. 2002.
12. Лернер И.Я. Дидактические основы методов обучения, М., 2004.
13. Харламов И.Ф. Педагогика. –М., 2003.

### **Литература:**

1. Крысько В.Г. Психология и педагогика в схемах и таблицах. - Минск, 1999.
2. Пидкасистый П.И. Педагогические теории, системы, технологии. - М., 1995.
3. Педагогика. Учебное пособие / Под ред. Крившенко Л.П. - М.: ТК Велби Проспект, 2004.
4. Смирнов С.А. Педагогические теории, системы, технологии. - М., 2000.



## БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Афонина Г.М., Педагогика: Курс лекций и семинарские занятия: учебное пособие для вузов (под ред. Абдуллиной О.А.) – 2-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 512 с.
2. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика: учебник для вузов – СПб.: Питер, 2004.
3. Батышев С.Я., Новиков А.М. (ред.) Профессиональная педагогика: учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. – 3-е изд., перераб. – М.: Эгвес, 2010. – 456 с.
4. Безрукова В.С. Педагогика. Проективная педагогика. – Екатеринбург: Деловая книга, 1996. – 344 с.
5. Вульф В.З., Иванов В.Д. Основы педагогики в лекциях, ситуациях, первоисточниках: Учеб. пособие. – М.: Изд-во УРАО, 1997. – 288 с.
6. Лернер И. Я. Процесс обучения и его закономерности / Серия: педагогика и психология. - М., 2000.
7. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П.И. Пидкасистый, В.А. Мижериков, Т.А. Юзефовичус ; под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2014. – 624 с.
8. Педагогика: учеб. пос. / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 1998. – 512 с.
9. Педагогика / Под ред. П. И. Пидкасистого. - М., 2003.
10. Педагогика / Под ред. Ю. К. Бабанского. - М., 2004.
11. Педагогика и логика / Г. Щедровицкий, В. Розин, Алексеев, Н.М. Непомнящая - М., 2003.
12. Подласый И.П. Педагогика. - В 2 кн. - М., 2004
13. Профессиональная подготовка учителя в системе высшего педагогического образования: Межвузовский сборник научных трудов / Под ред. В.А. Сластенина. - М., 2002.
14. Педагогика: учебник / Под ред. Л.П. Крившенко. – М.: 2007. – 445 с.
15. Соколова М.А. и др. Сравнительная педагогика: Курс лекций для пед. институтов. - М., 2000.
16. Харламов И.Ф. Педагогика: учеб. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гардарики, 2003. – 519 с.

Составитель: *Федотов Борис Васильевич*

## **ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА**

**Методические указания для самостоятельной работы**

Печатается в авторской редакции  
Компьютерная верстка: В.Я. Вульферт

---

Подписано к печати 29 марта 2023 г. Формат 60x84<sup>1/16</sup>.  
Объем 1,6 уч.-изд. л. Изд. №19 Заказ №18  
Тираж 100 экз.

Отпечатано в мини-типографии Инженерного института НГАУ  
630039, г. Новосибирск, ул. Никитина, 147